**Imię i nazwisko ucznia** ……………………………………. **Klasa** ……… **Data** ……………

**Sprawdzian ze znajomości treści i problematyki „Zemsty**”

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. Uzupełnij podstawowe informacje o utworze.**  Autor – Aleksander Fredro Ilość aktów - 4  Epoka - romantyzm Ilość scen - 37  Gatunek literacki - komedia Czas akcji – początek XIX wieku  Rodzaj literacki - dramat Miejsce akcji – stary zamek na wsi | | | | | | | 8p. |  |
| **2. W „Zemście” występują 3 rodzaje komizmu:**  a) słowa (słowny) b) sytuacji (sytuacyjny) c) postaci (charakterów) | | | | | | | 3p. |  |
| **3. Podaj krótkie definicje następujących pojęć:**  dialog – rozmowa między bohaterami  didaskalia – tekst poboczny  scenografia – plastyczna oprawa sztuki teatralnej, m.in. wystrój sceny  monolog właściwy występuje wtedy, gdy bohater wypowiada kwestię, będąc sam na scenie  tak zwany monolog „na stronie” jest wtedy, gdy bohater wypowiada swoje myśli | | | | | | | 5p. |  |
| **4. Zaznacz prawidłową odpowiedź.** | | | | | | | 2p. |  |
| * **Akcja „Zemsty” rozgrywa się:**   A. w Wielkopolsce. C. na Śląsku  B. na Mazowszu. D. w Małopolsce. | | | * **Główną zaletą polskiej szlachty była:**   A. roztropność. C. tolerancja.  B. fantazja. D. gościnność. | | | |
| **5. Uzupełnij luki odpowiednimi informacjami z lektury:**  Przyczyna kłótni między współwłaścicielami zamku – dziura w murze  Zlecił naprawianie muru – Rejent Milczek  Powiedział Papkinowi, że jest komisarzem Rejenta – Wacław (syn Rejenta)  Nazwa szabli Papkina - Artemiza  Nazwa szabli Cześnika – Pani Barska/barska (Cześnik) brał udział w konfederacji barskiej  Bratanica (synowica) Cześnika - Klara  Pisał list dyktowany przez Cześnika – Dyndalski (marszałek dworu)  Nazywała się Hanna Czepiersińska, jej ostatni mąż był podstolim - Podstolina  Byli zmuszani do zeznania, że zostali pobici – murarze/mularze  Grupa szlachty, do której należał Papkin - gołota  Zwierzę, które miał Klarze przyprowadzić Papkin - krokodyl  Dokument, który pisał Papkin przed śmiercią - testament  Nie stawił się na pojedynek – Cześnik Raptusiewicz  Doprowadził do ślubu Wacława i Klary - Cześnik Raptusiewicz | | | | | | | 14p. |  |
| **6. Uzupełnij tabelę charakterystyki porównawczej Rejenta i Cześnika:** | | | | | | | 16p. |  |
|  | **Rejent** | | | | | **Cześnik** |
| Na czym polegało jego stanowisko? | pracował w sądzie najniższej instancji | | | | | podawał królowi czaszę, czyli puchar |
| Nazwisko | Milczek | | | | | Raptusiewicz |
| Typ temperamentu | flegmatyk | | | | | choleryk |
| Powiedzonko | Niech się dzieje wola nieba, z nią się zawsze zgadzać trzeba | | | | | mocium panie |
| Informacje o rodzinie | wdowiec, miał syna Wacława | | | | | stary kawaler, miał bratanicę Klarę |
| Główne cechy charakteru (3) | np. cichy, małomówny, fałszywy, apodyktyczny... | | | | | np. wybuchowy, mściwy, nerwowy, gadatliwy... |
| Do czego można go porównać? | do wody | | | | | do ognia |
| Związek frazeologiczny kojarzący się z bohaterem | Cicha woda brzegi rwie. | | | | | w gorącej wodzie kąpany |
| **7.** Główni bohaterowie dobrani są **na zasadzie** kontrastu, czyli przeciwieństwa . | | | | | | | 2p. |  |
| **8. Dokończ zdania:**  Zmiana sceny związana jest z odejściem bohatera lub jego pojawieniem się na sceny. Zmiana aktu jest związana ze zmianą miejsca akcji. Utwór ma szczęśliwe/dobre/pomyślne zakończenie, ponieważ Klasa zostaje żoną Wacława, a Cześnik i Rejent godzą się. | | | | | | | 4p. |  |
| **9. Główni bohaterowie „Zemsty” robili sobie na złość. Uzupełnij tabelkę, podając stosowne przykłady wzajemnego dokuczania sobie dwóch sąsiadów.** | | | | | | | 2p. |  |
| **Cześnik** | |  | | | **Rejent** | |
| wysłał Papkina w celu przepędzenia murarzy | |  | | | zatrudnił murarzy, by naprawili mur | |
| chciał, by Podstolina została jego żoną/ doprowadził do ślubu Wacława i Klary | |  | | | zmuszał Wacława do poślubienia Podstoliny | |
| **10. W „Zemście” występuje wiele tak zwanych nazwisk znaczących. Podaj wyrazy, od których utworzono poniższe nazwiska.** | | | | | | | 5p. |  |
| Milczek – od „milczeć”  Raptusiewicz – od „raptus”, czyli gwałtowny  Śmigalski – od „śmigać”, czyli szybko biegać | | | | Dyndalski – od „dyndać”  Papkin – od „papka”, czyli resztki jedzenia | | |
| **11. Podaj po trzy cechy charakteru poniższych bohaterów.**  Klara **–** np. mądra, pomysłowa, hojna, wierna w miłości, inteligentna...  Papkin – np. tchórzliwy(lękliwy), gadatliwy, chwalipięta, naiwny (łatwowierny), posłuszny...  Podstolina – np. kokieteryjna, wyrachowana, przebiegła, łowczyni majatków... | | | | | | | 9p. |  |

Ilość punktów - ………**70 p.** Procent prawidłowych odpowiedzi - ………. Ocena - ………...............